প্রগতি

সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা ২০২৪

(Reg. No. - S0011557)

যোগাসন | অঙ্কন | দাবা | ক্যুইজ | সঙ্গীত | ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট

আবৃত্তি | তবলা লহরা | নৃত্য | ফটোগ্রাফী | রুবিক্স কিউব

তারিখ ঃ ২২শে - ২৫শে ডিসেম্বর, ২০২৪

স্থান ঃ দ্বীপামালিতা খেলার মাঠ, কল্যাণপুর, বাগনান, হাওড়া

8240028929 / 8116122916 / 8345884054 *PragatiAcademyOnline*

নাম নথিভুক্তকরণ ঃ WWW.PRAGATIACADEMY.ORG / Whatsapp. - 8116122916

অনলাইনে নাম নথিভুক্তকরণের শেষ তারিখ - ১৯শে ডিসেম্বর, ২০২৪

আবেদন

সুধী,

আধুনিক শিক্ষা শুধুমাত্র পুঁথিগত বিদ্যা নয়, বরং ব্যক্তিত্ব, দক্ষতা, শিষ্টাচার ও সৃজনশীলতা শেখায়, যা আত্মবিশ্বাস এবং সামগ্রিক বিকাশ ঘটায়। সুস্থ সাংস্কৃতিক চর্চা যুব সমাজকে টিভি, গেম ও সোশ্যাল মিডিয়ার আসক্তি থেকে মুক্তি দেয়।

বিগত কয়েক বছরে আমাদের সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতাগুলি বাগনান, উলুবেড়িয়া, আমতা, কলকাতা, পশ্চিম ও পূর্ব মেদিনীপুর, হুগলি, উত্তর ও দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলাসহ বিভিন্ন অঞ্চলের অংশগ্রহণকারীদের আকর্ষণ করেছে। এ সফলতা আপনাদের সহযোগিতায় সম্ভব হয়েছে, এজন্য আমরা কৃতজ্ঞ।

এবছর আমরা ২২শে ডিসেম্বর ২০২৪, রবিবার থেকে ২৫শে ডিসেম্বর ২০২৪, বুধবার পর্যন্ত দ্বীপামালিতা খেলার মাঠে প্রগতি পরিচালনাধীন অঙ্কন, আবৃত্তি, ক্যুইজ, যোগাসন, সঙ্গীত, নৃত্য, ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট, তবলা লহরা, রুবিক্স কিউব, দাবা ও ফোটোগ্রাফি প্রতিযোগিতা মূলক অনুষ্ঠান আয়োজনে উদ্যোগী হয়েছি। সমস্ত বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রী ও সাংস্কৃতিক মনস্ক মানুষদের এই অনুষ্ঠানে যোগদানের জন্য আহ্বান জানাই।

"প্রগতি"একটি স্বেচ্ছাসেবী প্রতিষ্ঠান, যা অঙ্কন, গান, নৃত্য, যোগাসন, কম্পিউটার শিক্ষা সহ বহুমুখী প্রশিক্ষণ প্রদানের মাধ্যমে পরবর্তী প্রজন্মের জন্য একটি আন্তরিক প্রচেষ্টা।

তাং - ১৮ই নভেম্বর , ২০২৪
দ্বীপামালিতা , বাগনান , হাওড়া

বিনীত
প্রগতি পরিচালন কমিটি

-: অনুষ্ঠানের সময়সূচি :-

২২ শে ডিসেম্বর, ২০২৪ | রবিবার

সকাল ৯ : ০০ টায় ঃ **শুভ উদ্বোধন**

প্রধান অতিথি ঃ মাননীয় **শ্রী সুকান্ত কুমার পাল** (বিধায়ক, আমতা)

সকাল ১০.০০ টায় ঃ **অঙ্কন প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ**

'ক' বিভাগ (৬ বৎসর পর্যন্ত) - সময়সীমা - ১ ঘন্টা ১৫ মিনিট

বিষয় ঃ রং ভরো, রং ভরো ছবি আমাদের ফেসবুক পেজ বা ওয়েবসাইট থেকে ডাউনলোড করতে পারেন।

'খ' বিভাগ (৬+ থেকে ৯ বৎসর পর্যন্ত) - সময়সীমা - ১ ঘন্টা ৩০ মিনিট

বিষয় ঃ যেমন খুশী আঁকো

'গ' বিভাগ (৯+ থেকে ১২ বৎসর পর্যন্ত) - সময়সীমা - ১ ঘন্টা ৩০ মিনিট

বিষয় ঃ গ্রামীণ জীবনের স্নিগ্ধতা / জলের নিচের জগৎ / প্রত্যেক কাজেই মহত্ত্ব : সকল পেশার সম্মান

'ঘ' বিভাগ (১২+ থেকে ১৬ বৎসর পর্যন্ত) - সময়সীমা - ২ ঘন্টা

বিষয় ঃ পরিবেশ রক্ষা আমাদের দায়িত্ব / বাঙালির কোনো একটি উৎসবের দিন / নারী সুরক্ষা এবং মর্যাদা

'ঙ' বিভাগ (১৬ উর্ধ্বে) - সময়সীমা - ২ ঘন্টা

বিষয় ঃ স্টিল লাইফ স্টাডি - প্রতিযোগিতার স্থানে কিছু objects দেওয়া হবে - দেখে যে কোন মাধ্যমে আঁকতে হবে।

যোগাসন প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ

সকাল ১০:০০ টায় ঃ *'ক' বিভাগ* (৭ বৎসর পর্যন্ত), বালক ও বালিকা পৃথকভাবে

(আসনের তালিকা থেকে নিজের পছন্দ মতো যেকোনো ৪টি আসন পরিবেশন করতে হবে)

দুপুর ১২:০০ টায় ঃ *'খ' বিভাগ* (৭+ থেকে ১০ বৎসর পর্যন্ত), বালক ও বালিকা পৃথকভাবে

(আসনের তালিকা থেকে নিজের পছন্দ মতো যেকোনো ৩টি আসন ও ১টি বিশেষ আসন পরিবেশন করতে হবে)

দুপুর ২:০০ টায় ঃ *'গ' বিভাগ* (১০+ থেকে ১৪ বৎসর পর্যন্ত), বালক ও বালিকা পৃথকভাবে

(আসনের তালিকা থেকে নিজের পছন্দ মতো যেকোনো ৩টি আসন ও ২টি বিশেষ আসন পরিবেশন করতে হবে)

দুপুর ১২:০০ টায় ঃ **একক ক্যুইজ প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ**

'ক' বিভাগ (১২ বৎসর পর্যন্ত) - *সমস্ত বিষয়ের উপর*

'খ' বিভাগ (১২ উর্দ্ধে) - *সমস্ত বিষয়ের উপর*

দুপুর ১২:০০ টায় ঃ **দাবা প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ**

'ক' বিভাগ (১৪ বৎসর পর্যন্ত)

'খ' বিভাগ (১৪ উর্দ্ধে)

২৩ শে ডিসেম্বর, ২০২৪ | সোমবার

সঙ্গীত প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ

সকাল ১০.০০ টায় ঃ *'ক' বিভাগ* (১১ বৎসর পর্যন্ত),
যেকোনো একটি রবীন্দ্র সংগীত

দুপুর ১২.০০ টায় ঃ *'খ' বিভাগ* (১১+ থেকে ১৬ বৎসর পর্যন্ত),
যেকোনো একটি নজরুলগীতি / দেশাত্ববোধক গান

দুপুর ২.-০০ টায় ঃ *'গ' বিভাগ* (১৬ উর্ধে)
যেকোনো একটি লোকসংগীত / বাংলা আধুনিক গান

সকাল ১০:০০ টায়ঃ **ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট ও পুরস্কার বিতরণ**
'ক' বিভাগ (১১ বৎসর পর্যন্ত)
'খ' বিভাগ (১১+ থেকে ১৬ বৎসর পর্যন্ত)

২৪ শে ডিসেম্বর, ২০২৪ | মঙ্গলবার

আবৃত্তি প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ

সকাল ১০.০০ টায় ঃ *'ক' বিভাগ* (৮ বৎসর পর্যন্ত)
সুকুমার রায় / অপূর্ব দত্ত / ভবানীপ্রসাদ মজুমদারের যেকোনো কবিতা

দুপুর ১২.০০ টায় ঃ *'খ' বিভাগ* (৮+ থেকে ১২ বৎসর পর্যন্ত)
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর / সুনির্মল বসু / রতনতনু ঘাটীর যেকোনো কবিতা

দুপুর ২.০০ টায় ঃ *'গ' বিভাগ* (১২+ থেকে ১৬ বৎসর পর্যন্ত)
সুকান্ত ভট্টাচার্য / কাজী নজরুল ইসলাম / প্রেমেন্দ্র মিত্রর যেকোনো কবিতা

বিকেল ৪.০০ টায় ঃ *'ঘ' বিভাগ* (১৬ উর্ধে)
সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় / সুবোধ সরকার / দেবেশ ঠাকুরের যেকোনো কবিতা

তবলা লহরা প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ

সকাল ১০.০০ টায় ঃ *'ক' বিভাগ* (১১ বৎসর পর্যন্ত, সর্বোচ্চ ৬ মিনিট)
যেকোনো তালের ওপর লহরা

দুপুর ১২.০০ টায় ঃ *'খ' বিভাগ* (১১+ থেকে ১৬ বৎসর পর্যন্ত, সর্বোচ্চ ৮ মিনিট)
ত্রিতাল বা ঝাঁপতালের ওপর লহরা

২৫ শে ডিসেম্বর, ২০২৪ | বুধবার

নৃত্য প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ

দুপুর ১২.০০ টায় ঃ *বিভাগ 'ক'* (৮ বৎসর পর্যন্ত)
যেকোনো একটি ছড়ার গানে নৃত্য / রবীন্দ্র নৃত্য

সকাল ৯:৩০ টায় ঃ *বিভাগ 'খ'* (৮+ থেকে ১১ বৎসর পর্যন্ত)
যেকোনো একটি রবীন্দ্র নৃত্য / নজরুল গীতি নৃত্য

সকাল ১১.০০ টায় ঃ *বিভাগ 'গ'* (১১+ থেকে ১৪ বৎসর পর্যন্ত)
যেকোনো একটি নজরুল গীতি নৃত্য / বাংলা লোকনৃত্য

দুপুর ২.০০ টা ঃ *বিভাগ 'ঘ'* (১৪+ থেকে ১৯ বৎসর পর্যন্ত)
যেকোনো একটি বাংলা লোকনৃত্য / বাংলা আধুনিক গানে নৃত্য

বিকেল ৪.০০ টা ঃ

সমবেত নৃত্য (২১ বৎসর পর্যন্ত, ৩ থেকে ৫ জন)

যেকোনো একটি বাংলা জীবনমুখী গানে নৃত্য / বাংলা আধুনিক গানে নৃত্য / থিম ভিত্তিক নৃত্য

দুপুর ১২:০০ টায় ঃ **৩ X ৩ রুবিক্স কিউব প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ**

'ক' বিভাগ (১৪ বৎসর পর্যন্ত)

'খ' বিভাগ (১৪ উর্ধে)

ফোটোগ্রাফি প্রতিযোগিতা ও পুরস্কার বিতরণ সর্বসাধারণের জন্য,

বিভাগ ১ - DSLR (বিষয় : 'প্রকৃতি *(* Nature*)'* অথবা 'ভিলেজ স্ট্রিট ফোটোগ্রাফি' অথবা 'ম্যাক্রো ফটোগ্রাফি *(*Macro Photography*)')*

বিভাগ ২ - মোবাইল (বিষয় : 'গ্রামাঞ্চলের দৃশ্য *(*Village Landscape*)'* অথবা 'ঐতিহ্য *(*Heritage*)'* অথবা 'মানুষ *(*People Potrait Photography B/W হলেও চলবে)')

বিচারের মাপকাঠি : কম্পোজিশন, সৃজনশীলতা ও মৌলিকত্ব, থিমের সাথে প্রাসঙ্গিকতা, আবেগ ও প্রভাব, ফ্রেমিং এবং দৃষ্টিকোণ, গুণগত মান, আলোকসম্পাত।

পথনির্দেশ

দেউলটি রেলওয়ে স্টেশন থেকে টোটো ধরে দ্বীপামালিতা খেলার মাঠ। বাগনান স্টেশন থেকে মানকুর/কল্যানপুরের অটো ধরে কল্যাণপুর, কল্যাণপুর থেকে টোটো ধরে দ্বীপামালিতা খেলার মাঠ।

নিয়মাবলী ও শর্তাবলী

১) সমস্ত প্রতিযোগিতার নাম নথিভুক্তকরণ অনলাইনে www.pragatiacademy.org অথবা whatsapp করতে পারেন এই নম্বরে ৮১১৬১২২৯১৬, অনলাইন ও whatsapp এ নাম লেখানোর শেষ দিন ১৯ ডিসেম্বর ২০২৪। প্রতিযোগীর যদি একান্তই অনলাইন বা whatsapp এ নাম লেখাতে অসুবিধা থাকে প্রতিযোগিতার দিন এসেও নাম লেখাতে পারেন। তবে প্রত্যেকটা প্রতিযোগিতায় প্রতিযোগীর সংখ্যা সীমিত। তাই যতটা তাড়াতাড়ি সম্ভব নাম নথিভুক্ত করতে হবে। প্রতিযোগিতার প্রবেশমূল্য আপনি অনলাইনে দিতে পারেন অথবা প্রতিযোগিতার দিন প্রতিযোগিতার স্থানেও দিতে পারেন। তবে প্রতিযোগিতার দিন অতিরিক্ত ভিড় এড়াতে আপনাকে অনুরোধ করা হচ্ছে প্রবেশমূল্য ও বয়সের প্রমাণপত্র অনলাইনে আপলোড করার জন্য। অনলাইনে প্রবেশমূল্য ও বয়সের প্রমান পত্র verified হয়ে গেলে , আপনাকে প্রতিযোগিতার দিন কোনো documents নিয়ে আসতে হবে না। শুধু আপনার উপস্থিতি জানাতে হবে। আপনার উপস্থিতি অনুযায়ী আপনার প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণের ক্রম হবে যোগাসন, তবলা লহরা, সংগীত, রুবিক্স কিউব, নৃত্য ও আবৃত্তি প্রতিযোগিতায়। তবে অঙ্কন, ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট, ক্যুইজ ও দাবা প্রতিযোগিতায় সমস্ত প্রতিযোগীকে একসঙ্গে উপস্থিত থাকতে হবে।

২) সমবেত নৃত্য ব্যাতিত সমস্ত প্রতিযোগিতায় এন্ট্রি ফী ১০০ টাকা। সমবেত নৃত্য প্রতিযোগিতায় এন্ট্রি ফীঃ ৩০০ টাকা।

৩) বিভাগ নির্ধারণ জন্মতারিখ অনুযায়ী হবে। কোনো প্রতিযোগী একের অধিক প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহন করতে পারে কিন্তু কোনো একটি নির্দিষ্ট প্রতিযোগিতায় দুইটি বিভাগে অংশগ্রহণ করতে পারবে না সমবেত নৃত্য ব্যাতিত। অর্থাৎ কোনো প্রতিযোগী সমবেত নৃত্য প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করলে বাকি বিভাগের নৃত্য প্রতিযোগিতায় বয়স অনুযায়ী অংশগ্রহণ করতে পারবে।

৪) বয়স নির্ধারণ ১২/০১/২০২৪ তারিখ অনুযায়ী গণনা হবে। অর্থাৎ কোনো প্রতিযোগিতায় প্রতিযোগীর বয়স ৬ বৎসর পর্যন্ত অনুমতি থাকলে জন্ম তারিখ ১২/০১/২০১৮ বা তার পরে হতে হবে, ৮ বৎসর পর্যন্ত অনুমতি থাকলে জন্ম সাল ১২/০১/২০১৬ বা তার পরে হতে হবে ইত্যাদি।

৫) বিচারকের সিদ্ধান্তই চূড়ান্ত।

৬) কোনো প্রতিযোগী একই দিনে একাধিক প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে পারে। যেসব প্রতিযোগিতায় একসঙ্গে সকল প্রতিযোগীকে অংশগ্রহণ করতে হবে যেমন অঙ্কন, দাবা, ক্যুইজ, ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট ইত্যাদি প্রতিযোগীকে সেই প্রতিযোগিতায় আগে অংশগ্রহণ করতে হবে, অন্য প্রতিযোগিতায় পরে। যেমন যোগাসন ও অঙ্কন দুটি প্রতিযোগিতাই ২২শে ডিসেম্বর ২০২৪, রবিবার, সকাল ১০ টা থেকে শুরু , প্রতিযোগীকে আগে অঙ্কন প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে হবে তারপর যোগাসন প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করবে, আমাদের স্বেচ্ছাসেবককে আপনি একই দিনে একের বেশি প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে চান সেটা জানাবেন।

৭) প্রতিযোগিতা পরিচালনার স্বার্থে কিছু নিয়ম পরিবর্তন হতে পারে।

৮) প্রত্যেক প্রতিযোগীর জন্য মধ্যাহ্নভোজের ব্যবস্থা থাকবে। এছাড়া অভিভাবকরাও ওইদিন ফুড-কুপন সংগ্রহ করে মধ্যাহ্নভোজ গ্রহণ করতে পারেন।

৯) প্রগতি সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা ২০২২ ও ২০২৩ এর প্রথম স্থানাধিকারী ওই প্রতিযোগিতার ওই বিভাগে অংশগ্রহণ করতে পারবে না। তবে, অন্য বিভাগে যোগ্য হলে অথবা বিভাগের বয়সের উর্দ্ধ পরিসীমা পরিবর্তিত হলে তারা অংশগ্রহণ করতে পারবে।

১০) লিখিত পর্বে একই নম্বর পেলে উত্তরপত্র আগে জমা দেওয়ার ভিত্তিতে প্রাধান্য দেওয়া হবে।

১১) ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট ও একক ক্যুইজ প্রতিযোগিতায় প্রতিযোগীদের মধ্যে চূড়ান্ত পর্বে একই নম্বর থাকলে ট্রাইব্রেকার অথবা প্রথম পর্ব অনুযায়ী চূড়ান্ত স্থান নির্ধারণ হবে।

পুরস্কার

অঙ্কন (৫ টি বিভাগ, ১০ টি করে ৫০টি) * আবৃত্তি (৪ টি বিভাগ, ১০ টি করে ৪০ টি) * নৃত্য (ক, খ, গ , ঘ বিভাগে ১০ টি করে ৪০, সমবেত নৃত্য প্রতিযোগিতায় ৩টি দলগত ও প্রত্যেক প্রতিযোগীর জন্য সর্বোচ্চ ১৫ টি) * সংগীত (৩ টি বিভাগ ১০ টি করে ৩০) * ক্যুইজ (২ টি বিভাগ ৬ টি করে ১২) * ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট (২ টি বিভাগ ৬ টি করে ১২) * যোগাসনের ক,খ ও গ বিভাগ বালক/বালিকা (৬ টি বিভাগ ৬ টি করে ৩৬) * তবলা লহরা (২ টি বিভাগ ৬ টি করে ১২) * রুবিক্স কিউব (২ টি বিভাগ ৬ টি করে ১২) * দাবা (২ টি বিভাগ ৮ টি করে ১৬) * ফোটোগ্রাফি (২ টি বিভাগ ১২ টি) - মোট ২৯০ জন প্রতিযোগীর জন্য আকর্ষণীয় পুরস্কার থাকবে।

এছাড়াও বাকি সমস্ত অংশগ্রহণকারীর জন্য থাকছে বিশেষ পুরস্কার।

প্রতিযোগিতা অনুযায়ী কিছু নিয়মাবলী ও জ্ঞাতব্য বিষয়

যোগাসন ঃ

১) বয়সের নিয়ম মেনে প্রতিযোগী যেকোনো সংস্থা থেকে বা ব্যক্তিগতভাবে এই প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে পারে।

অঙ্কন ঃ

১) 'ক' বিভাগের প্রতিযোগীদের রং ভরার জন্য আঁকা এই চিত্র প্রদান করা হবে। রং ভরতে হবে প্যাস্টেল কালার দিয়ে, কালার পেন্সিল ব্যবহার করা যাবে না।

ক্যুইজ ঃ

১) কুইজ প্রতিযোগিতার প্রথম পর্ব লিখিত নেওয়া হবে। সকল প্রতিযোগীকে কলম ও এক্সাম বোর্ড নিয়ে আসতে হবে।

২) প্রথম পর্বে উত্তীর্ণ প্রতিযোগীরাই চূড়ান্ত পর্বে যেতে পারবে।

দাবা :

১) প্রাথমিক রাউন্ড সুইস ফরম্যাটে অনুষ্ঠিত হবে। এবং অনলাইন প্লাটফর্ম lichess e খেলা হবে। সমস্ত প্রতিযোগীর lichess এ account থাকতে হবে এবং মোবাইলে lichess অ্যাপটি ইনস্টল থাকতে হবে। কতগুলো রাউন্ড খেলা হবে ওইদিন জানানো হবে। প্রতিটি খেলায় প্রতি খেলোয়াড়ের জন্য ১০ মিনিটের সময় নিয়ন্ত্রণ থাকবে।

২) শীর্ষ ৮ জন খেলোয়াড় প্রকৃত দাবা বোর্ডে চূড়ান্ত রাউন্ডে অংশগ্রহণ করবে।

সঙ্গীত ঃ

১) সঙ্গীত প্রতিযোগিতার জন্য উপযুক্ত বাদ্যযন্ত্র ও সহকারীর ব্যবস্থা থাকবে। তবে প্রতিযোগীরা নিজস্ব সঙ্গতকার ও বাদ্যযন্ত্র আনতে পারেন।

২) এবছর সঙ্গীত প্রতিযোগিতায় একটাই পর্ব থাকবে এবং একটাই গান পরিবেশন করতে পারবে।

ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট ঃ

১) প্রতিযোগিতার প্রথম পর্ব লিখিত নেওয়া হবে। সকল প্রতিযোগীকে কলম ও এক্সাম বোর্ড নিয়ে আসতে হবে। প্রথম পর্বে উত্তীর্ণ প্রতিযোগীরাই চূড়ান্ত পর্বে যেতে পারবে।

২) কোনো বাংলা শব্দ ইংরেজিতে কি বলে সেটা জানাতে হবে। এবং কোনো ইংরেজি শব্দ বাংলাতে কি বলে জানাতে হবে। কোনো বাক্য থাকবে না। শুধু একটি করে শব্দ বা word থাকবে। বানান এর উপরেও গুরুত্ব দেওয়া হবে।

আবৃত্তি ঃ

১) প্রতিযোগীকে আবৃত্তির ৪ কপি প্রতিলিপি (জেরক্স বা স্পষ্ট অক্ষরে হাতে লেখা) নিয়ে স্টেজে উঠতে হবে।

২) আবৃত্তি বাংলা হওয়া আবশ্যিক।

৩) আবৃত্তির সময় বিভাগ ক (সর্বোচ্চ ৩ মিঃ), খ বিভাগ ও বিভাগ গ(সর্বোচ্চ ৪ মিঃ), বিভাগ ঘ (সর্বোচ্চ ৫ মিঃ)

তবলা লহরা ঃ

১) প্রতিযোগী চাইলে নাগমা বাজানোর জন্য নিজস্ব শিল্পীর / অনলাইনেও সংগত পেতে পারেন।

নৃত্য ঃ

১) এবছর নৃত্য প্রতিযোগিতা একটাই পর্ব হবে এবং একটাই নৃত্য পরিবেশন করতে হবে।

২) নৃত্যের সময়সীমা : গ্রুপ ‘A’, ‘B’-এর জন্য ৪ মিনিট, গ্রুপ ‘C’, ‘D’-এর জন্য ৫ মিনিট এবং সমবেত নৃত্যের জন্য ৭ মিনিট।

৩) প্রতিযোগিতা পরিচালনার স্বার্থে, অংশগ্রহণকারী সংখ্যা বেশি হলে সময়সীমা কিছুটা কমানোও হতে পারে।

রুবিক্স কিউব ঃ

১) প্রতিযোগীকে নিজস্ব ৩ X ৩ রুবিক্স কিউব সঙ্গে আনতে হবে। তবে প্রতিযোগীর রুবিক্স কিউবে কর্তৃপক্ষ সন্তুষ্ট না হলে কর্তৃপক্ষের প্রদেয় রুবিক্স কিউব নিয়ে প্রতিযোগীকে অংশগ্রহণ করতে হবে।

২) প্রতিযোগিতা ২টি রাউন্ডে হবে। প্রথম রাউন্ড থেকে ৬ জন প্রতিযোগীই দ্বিতীয় রাউন্ডে যেতে পারবে। ২ রাউন্ডের মিলিত সময়ের ভিত্তিতে চূড়ান্ত ফলাফল নির্ধারিত হবে।

ফোটোগ্রাফি ঃ

১) ছবি DSLR বা মোবাইল ক্যামেরাতে তোলা যাবে। প্রতিযোগী যেকোনো একটি বিভাগে অংশগ্রহণ করতে পারবে।

২) প্রতিযোগী সর্বোচ্চ ৫ টি ছবি জমা করতে পারবে যেকোনো একটি বিষয়ের উপর।

৩) সমস্ত জমা দেওয়া ছবি অবশ্যই অংশগ্রহণকারীর দ্বারা তোলা ছবি হতে হবে।

৪) ছবিতে ওয়াটারমার্ক বা এডিট করা যাবে না। প্রতিযোগীর তোলা অরিজিনাল ছবি জমা দিতে হবে।

৫) ছবিটি ওইদিনই তোলা হতে হবে, সকাল ৬ টার পরে যে কোনো সময় । ছবি জমা দেওয়ার শেষ সময় দুপুর ১ টা। ছবিটি প্রতিযোগিতার স্থান থেকে ৩ কিলোমিটারের মধ্যে তোলা হতে হবে।

৬) ছবি জমা দিতে পারেন - প্রগতি পোর্টাল / ইমেল / হোয়াটসঅ্যাপ / USB / SD-কার্ড। প্রত্যেকটি ছবির একটি টাইটেল বা সংক্ষিপ্ত বিবরণ দিতে হবে।

প্রগতি সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা ২০২৩ এর প্রত্যেকটি প্রতিযোগিতার প্রথম - দ্বিতীয় - তৃতীয় স্থানাধিকারী

অঙ্কন

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক	সূচনা খাঁড়া, থালোড়, বাগনান	সার্তিক দাস, হিজলোক, বাগনান	পৌষালী পাল, দ্বীপামালিতা, বাগনান
খ	অমিতাভ খাঁড়া, দক্ষিণ দুর্গাপুর , শ্যামপুর	রুদ্রনীল মান্না, গোপালপুর, বাগনান	রশ্মি দোলুই, বড়ডাঙ্গি, কোলাঘাট
গ	অমনদিপ খাঁটা , বাগবেড়িয়া, বাগনান	অনুপূর্বা সাউ, মুর্গাবেড়িয়া, বাগনান	ভাস্বতী আদক, খাদিনান, বাগনান
ঘ	শুভদীপ বেরা, খাদিনান, বাগনান	রূপম দলুই	অন্বীক্ষা করাতি, সোনাতলা , উদয়নারায়ণপুর
ঙ	টুম্পা জানা, রূপাসগড়ি, বাগনান	সুদীপ দেয়াশী, গাজীপুর, জয়পুর	রিম্পা খাঁড়া, বেনাপুর, বাগনান

নৃত্য

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক	আদৃতা মান্না, কালাঘাটু, শ্যামপুর	সায়ন্তিকা মাইতি, জোকা , বাগনান	সুমিত রুইদাস, দেউলটি, বাগনান
খ	অনিশা শাসমল, শ্যামপুর	জয়িতা ভৌমিক, আগুনশি, বাগনান	সুনয়না খাঁড়া, ধোড়ামাল্লা, বাগনান
গ	প্রিয়া মন্ডল, কুলগাছিয়া, উলুবেড়িয়া	অভিনন্দন ঘোড়ুই, ঘোড়াঘাটা, বাগনান	স্নেহা নায়েক, চাপদা, পাঁশকুড়া
ঘ	বিক্রম বেরা, হারপ, বাগনান	পিয়াশা মুখার্জী	সায়নী পল্ল্যে, গোবিন্দপুর, জগৎবল্লবপুর
সমবেত	ঝংকার ডান্স গ্রুপ, কুলগাছিয়া, উলুবেড়িয়া	ঘুঙ্গরু নৃত্যালয়	সৃজনী সারস্বত ড্যান্স গ্রুপ, পানিত্রাস, বাগনান

আবৃত্তি

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক	পৌষালী পাল, দ্বীপামালিতা, বাগনান	প্রাণভী পান্ডে, বান্টুল, বাগনান	অঙ্কিতা হাইত
খ	স্থিতধী চ্যাটার্জী, সুকান্তপার্ক, হুগলী।	অঙ্কিতা মেউর,সোনামুই, আমতা	দেবার্ঘ্য বেরা, অনন্তপুর, শ্যামপুর
গ	কোয়েনা সাউ, কানপুর, আমতা	পায়েল খাঁড়া, দ্বীপামালিতা, বাগনান	শতাক্ষী ধাড়া, বেড়াবেড়িয়া, বাগনান
ঘ	সায়ক নন্দী, পেঁড়ো	শ্রয়ণা মুদি,গজা, উদয়নারায়ণপুর	আলোক কুমার দাস, বলরামবাটি, সিঙ্গুর

সংগীত

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক	শ্রেয়ান মল্লিক, নুন্টিয়া, বাগনান	সৃজিতা মেয়ূর	রিশিকা মন্ডল, চালিধাউড়িয়া, বাগনান
খ	সম্পূর্ণা পাল, বাসুদেবপুর, বাগনান	দেবার্ঘ্য বেরা, অনন্তপুর, শ্যামপুর	অঙ্কনা বাগ, আমতা
গ	অন্তরীকা মাইতি, নুন্টিয়া, বাগনান	সায়িকা নামাল, নুন্টিয়া, বাগনান	ডাঃ সুদীপ্ত মল্লিক, নুন্টিয়া, বাগনান

ক্যুইজ

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক	স্পন্দন ভাদুড়ী, রামরাজাতলা, চ্যাটার্জিহাট	ঈশান খাঁড়া, দ্বীপামালিতা, বাগনান	আয়ুষ হাজরা, গোবিন্দপুর, বাগনান
খ	পায়েল খাঁড়া, দ্বীপামালিতা, বাগনান	রুপম ঘাঁটি, বাকসী, বাগনান	অলিভা আক্রাম, দেউলগ্রাম, বাগনান
গ	সুপ্রিয় ঘোষ, আমতা	সৌরভ মাইতি, মহিষামুড়ি, আমতা	বর্ষন চ্যাটার্জী, পানিত্রাস, বাগনান

যোগসন

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক (বালক)	দীপ্ত দাস, দেউলটি, বাগনান	উজান দোলই, নাসিবপুর, বাগনান	পীযুষ বাগ, পানিত্রাস, বাগনান
ক (বালিকা)	অনুষা বিশ্বাস, বিরামপুর, বাগনান	সায়ন্তিকা সামন্ত, কোটাই, বাগনান	অঙ্কিতা চক্রবর্তী, দেউলটি, বাগনান
খ (বালক)	অর্ণব জানা, দেউলটি, বাগনান	সায়ন মাজি, দ্বীপামালিতা, বাগনান	অগ্নীশ গাঙ্গুলী, বাইনান, বাগনান
খ (বালিকা)	অনন্যা আদক, বারবাঙ্গলপুর, রাজাপুর	তুহি দেশমুখ , বার বাঙ্গালপুর , রাজাপুর(উলুবেড়িয়া)	তিতিক্ষা দাস, বাণীতলা, উলুবেড়িয়া
গ (বালক)	রুদ্রনীল মুখার্জী, সামতা , বাগনান	অর্চিষ্মান সেন, আন্দুল আরগরি, সাঁকরাইল	অনিন্দ মুখার্জী, বাইনান, বাগনান
গ (বালিকা)	প্রনিতা মাইতি, মেল্লক, বাগনান	অদিতি জানা, দেউলটি, বাগনান	অনুসূয়া আদক, বারবাঙ্গালপুর, রাজাপুর

তবলা লহরা

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক	সাগ্নিক বুড়ই, রাধাপুর, শ্যামপুর	আয়ুষ বর, মুকুনদিঘি, বাগনান	
খ	দেবমাল্য ঘোড়াই , বাহারগ্রাম	দেবরাজ মাজী, দক্ষিণ দামোদর পুর, নন্দকুমার	পার্থ প্রতিম দাস, কোলাঘাট

রুবিক্স কিউব

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক	স্বপ্ন কুমার আড়ং, ডিহিমন্ডলঘাট, শ্যামপুর	অনিক মন্ডল, কুলডাঙ্গা, পাঁচলা	অনুরাগ মহাপাত্র, সামতা, বাগনান
খ	সায়নদীপ সামন্ত	অনীক চক্রবর্তী, বাগনান	

ইংলিশ ট্যালেন্ট হান্ট

	প্রথম	দ্বিতীয়	তৃতীয়
ক	পর্ণব মাজি, দ্বীপামালিতা, বাগনান	আয়ুষ হাজরা, গোবিন্দপুর, বাগনান	অনন্যা মাইতি, বিরামপুর, বাগনান
খ	পায়েল খাঁড়া, দ্বীপামালিতা, বাগনান	অলিভা আক্রাম, দেউলগ্রাম, বাগনান	অনুরাগ মহাপাত্র, সামতা, বাগনান

বিস্তারিত বিবরণের লিফলেট সংগ্রহণ কেন্দ্র

কল্পনা বুক স্টোর্স, বাগনান * ভ্যারাইটি পেপার হাউস, বাগনান * বাগনান ভ্যারাইটিস স্টোর্স , বাগনান নতুন বাস স্ট্যান্ড * বীণাপানি বুক স্টোর্স , দেউলটি * স্কুল লাইব্রেরি, পানিত্রাস * তারামা বুক স্টোর্স, পানিত্রাস * মীরা মেডিকেল হল , দ্বীপামালিতা * বকুল স্টেশনারিজ , কল্যাণপুর * শ্রীকৃষ্ণ বুক স্টল, কাজিবেড়িয়া মোড় * জয়গুরু ভ্যারাইটিস স্টোর্স, আজানগাছি * বীনা শিল্পালয় , আন্টিলা পুল * কালীমাতা পুস্তকালয় , নুন্টিয়া * শোভা ভ্যারাইটিস স্টোর্স, মেছেদা পুরাতন বাজার * লেখনী বুক স্টোর্স, কোলাঘাট হাই স্কুল মোড়।